



Els visitants



Pau Masaló, Albert Pérez
i companyia l'Altre Festival

Els Visitants

Sense que ningú els hagi cridat, un grup de visitants medievals irrompen en una plaça, convençuts que han d'ajudar a la humanitat. Arriben d'una altra època —una època marcada per tiranies, guerres i epidèmies— i estan avesats a sobreviure en moments foscos. Amb aquesta experiència com a guia, observen el nostre present amb una certesa inquietant: els humans del segle XXI també necessitem ajuda per pair el món que hem construït.

Els seus remeis són simples, però poderosos: música, humor i una mica de tendresa.

Espectacle creat en residència a la Fabra i Coats Fàbrica de creació. Recentment estrenat a l'**Altre Festival Internacional d'Arts Escèniques i Salut Mental**.

Durada: 50'

Idioma: Català i castellà



Fitxa artística

Ideació i producció executiva:	L'Altre Festival
Direcció i dramaturgia:	Pau Masaló i Albert Peréz
Interpretació i creació:	Carolina Cañon, Catalina Ruiz, Jaime Fontoba, Jordi Martí, Malena Montoya, Raúl Moreno, Samara Paulino
Producció:	Arianna Esposito
Ajudant de direcció:	Lucía Hernández Serrano (alumna en pràctiques ITAEB)
Arxiu:	Simó Andreu (vídeo), Kati Riquelme (fotografia). Alunes en pràctiques ITAEB: Maria Rosa Soto, Marta Llana i Laura Torrens
En col·laboració amb:	Associació Arep, Fundació Els Tres Turons, Fundació Vidal i Barraquer
Agraïments:	Nau Vila Besòs, Projecte Ingenu, uTOPIA Barcelona



Teaser



Els Visitants és la 11^a producció de l'**Altre Festival Internacional d'Arts Escèniques i Salut Mental**, el qual ha col·laborat en aquest camí amb artistes com **Marta Carrasco, Toni Mira, Sònia Gómez, Jordi Aspa, Cabosanroque, Berta Giraut, Xavier Bobés**, entre d'altres.



Aquesta nova creació aposta per la creació i el manteniment de llocs de treball de qualitat a l'àmbit artístic per a persones en situació de vulnerabilitat. Hem treballat amb la **Fundació Vidal i Barraquer, Fundació Els 3 Turons, Aixec i l'Assoc. Arep per la salut mental**, en el disseny i implementació d'un projecte que dialogués amb el procés d'inserció sociolaboral d'una part de l'equip.

Aquesta aliança, a més d'originar uns resultats artístics excepcionals, ens permet explorar el sector com a motor econòmic en un context d'inclusió.

Els Visitants, a més, reconverteix espais públics en escenaris de diàleg, reflexió, humor, i apropa al públic una nova mirada envers la salut mental.

Equip

Pau Masaló

Creador escènic que desenvolupa projectes transdisciplinaris entre teatre, performance i espai públic. Ha presentat els seus projectes en contextos nacionals i internacionals.

Albert Pérez

Actor, director i dramaturg, llicenciat per l'Institut de Teatre. Creador d'ATRESBANDES, ha treballat amb destacats creadors de l'escena contemporània i la dansa.

Carolina Cañón

Actriu a la companyia La Trifulga dels Fútils. Galea de Pellos, dirigida per Cabosanroque, Sònia Gómez, Jordi Aspa i David Climent.

Catalina Ruiz

Actriu a la companyia Pensativos en equilibrio. Creació amb el Col·lectiu Estampa (Pau Artigas i Marc Padró), estrenada al CCCB.

Jaume Fontoba

Poeta i actor a la companyia Des-concierto. Folie Navie, dirigida per Pere Borrell, coproducció del Teatre Nacional de Catalunya.

Jordi Martí

Cantant i actor a la Cia. Pensativos en Equilibrio. Creació amb el Col·lectiu Estampa (Pau Artigas i Marc Padró), estrenada al CCCB.

Malena Montoya

Cantant i actriu a la Cia. Pensativos en Equilibrio. Creació amb el Col·lectiu Estampa (Pau Artigas i Marc Padró), estrenada al CCCB.

Raúl Moreno

Actor a la companyia Teatro de Pacotilla. El Club de res de res, dirigida per Berta Giraut, estrenada al Festival Barcelona Poesia.

Samara Paulino

Actriu a la companyia Teatro de Pacotilla. Lo Cerebro! amb l'artista visual Fito Conesa, estrenada al CCCB.

Arianna Esposito

Gestora cultural especialitzada en producció, coordinació, programació i mediació de projectes culturals i comunitaris. Ha col·laborat amb CCCB, Mira Festival, entre d'altres.

Beatriz Liebe

Gestora cultural i creadora escènica. Ha impulsat projectes com L'Altre Festival d'Arts Escèniques i Salut Mental i Teatronika, robotics for society, culture and arts.

Martina Cumova

Màrqueting i comunicació a l'àmbit cultural i social. Ha acompanyat varies entitats culturals i socials en processos de comunicació i estratègia.



Contacte

Beatriz Liebe

+34 606 79 10 21
info@laltrefestival.cat

L'ALTRE FESTIVAL
INTERNACIONAL D'ARTS
ESCÈNIQUES I SALUT MENTAL



Amb el suport de



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Generalitat de Catalunya
Departament de Salut



Ajuntament de
Barcelona



Diputació
Barcelona



FABRA i COATS
FÀBRICA DE CREACIÓ
DE BARCELONA



CENTRE CÍVIC
I ESPAI DE
GENT GRAN DE
BARÓ DE VIVER

En col·laboració amb



FUNDACIÓ
VIDAL i
BARRAQUER



FUNDACIÓ
ELS TRES
turons

'arep
per la salut mental