



BASES DE LA CONVOCATÒRIA COMPANYIES AFICIONADES:

1 Aquesta convocatòria va dirigida a escollir espectacles aficionats de teatre, dansa, poesia escènica, cabaret, circ, performance o qualsevol altra disciplina escènica, pensats, creats, interpretats o produïts per companyies o persones amb problemes de salut mental i sense, o vinculades a la salut mental.

2 La durada dels espectacles haurà de ser de màxim 60 minuts i s'hauran d'adequar a les característiques tècniques de la seu de l'ALTRE FESTIVAL. No hi haurà cap altra restricció pel que fa a nombre d'intèrprets, idioma, gènere dramàtic o altres aspectes no mencionats en aquestes bases.

3 Per optar a participar en L'Altre Festival, s'haurà d'omplir la fitxa d'inscripció publicada al web www.laltrefestival.cat a l'apartat Convocatòria 2024 – Companyies aficionades.

4 La fitxa d'inscripció es redactarà en català, castellà o anglès.

5 La voluntat del festival és programar totes les companyies aficionades que s'inscriguin, no obstant això, en el cas de rebre més propostes de les que es puguin programar, la selecció es farà per sorteig públic, del qual s'informarà data i lloc de realització.

6 Les companyies seleccionades per participar en l'Altre Festival 2024, que tinguin seu a Barcelona o rodalia, es comprometen a assistir a l'Altre Espai el dia 14 o 15 de març de forma presencial. Un espai d'intercanvi i aprenentatge que inclourà una sessió fotogràfica, entre altres activitats, amb l'objectiu de millorar la comunicació i la visibilització dels espectacles programats.

7 La presentació d'una proposta a aquesta convocatòria no és exclouent de ser presentada, al mateix temps, a la convocatòria professional o a la no-binària, sota el criteri de les pròpies companyies.

8 Dates:

-La convocatòria s'obrirà el dia **11 de desembre de 2023**.

-La data límit per a presentar propostes serà el **26 de gener de 2024**.

-La comunicació dels espectacles seleccionats es farà pública a partir del dia **19 de febrer de 2024**.

9 Les companyies seleccionades autoritzaran L'Altre Festival a filmar i fer fotografies de la seva actuació amb finalitat d'arxiu o de promoció de properes edicions. En cas d'utilitzar aquest material amb finalitats diferents, es sol·licitarà el consentiment exprés de la companyia.

10 La participació en aquesta convocatòria comporta l'autorització per al tractament de dades, com també l'autorització per publicar la informació facilitada mitjançant la fitxa d'inscripció a la pàgina web i tot el material de comunicació de l'Altre Festival. L'organització facilitarà a les companyies seleccionades els fulls de consentiment de drets d'imatge d'acord amb el Reglament general de protecció de dades (RGPD), els quals hauran de ser retornats amb les dades i signatura de totes les persones participants abans de la representació del seu espectacle. Es tindrà en compte qualsevol consideració que sigui sol·licitada en aquest àmbit, sempre quan es plantegi amb antelació i no perjudiqui el funcionament del Festival.

11 Finançament:

L'Altre Festival no cobrirà els costos de producció dels espectacles acceptats, ni tampoc les despeses derivades de la participació en el Festival. Malgrat això, treballarà per ajudar a totes les companyies participants en allò que necessitin.

12 La presentació d'una o més propostes implica l'acceptació d'aquestes bases. Totes les companyies seleccionades signaran un conveni de col·laboració amb L'Altre Festival en el qual es comprometen a assistir i representar el seu espectacle en la data programada i ser fidels al projecte presentat.

