

BARCELONA
FABRA I COATS
DEL 25 AL 27 DE JUNY



L'ALTRE FESTIVAL

INTERNACIONAL D'ARTS ESCÈNIQUES I SALUT MENTAL

AGENDA I PROGRAMA D'ACTIVITATS



AGENDA

DIVENDRES 18 DE JUNY

11h **A** 90'
Plaça Major
de Nou Barris
**ACTIVITAT
PROMOCIONAL**

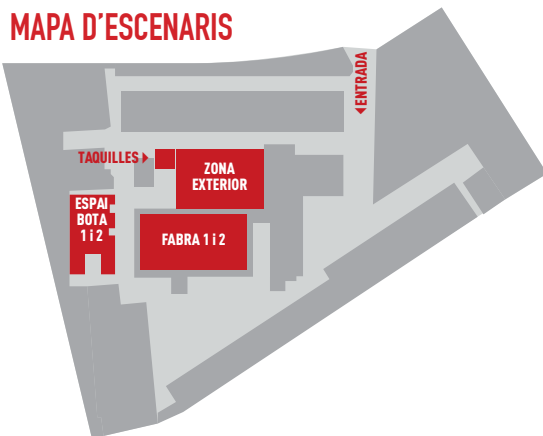
DIVENDRES 25 DE JUNY

12.00 **T** 1h
ESPAI BOTA 1
Allà on les maletes es perden
Teatre Nacional de Catalunya, Des-Concierto i Institut Doctor Puigvert (Barcelona)

13.00 **D** 30'
EXTERIOR
Cospress
Kimani (Barcelona)

20.00 **A** 90'
ESPAI BOTA 1
INAUGURACIÓ
GALEA DE PELLOS 50'
Cabosanroque, Els Escarlata, Sonia Gómez, David Climent, Associació Matissos i els i les Altres (Barcelona)

MAPA D'ESCENARIS



DISSABTE 26 DE JUNY

10.00 **T** 60'
ESPAI BOTA 1
"...i ensenyen el cul"
ALUCINAR-T (Barcelona)

10.00 **A** 6h
EXTERIOR
L'Altre Ràdio
Marató de ràdios

10.15 **T** 45'
FABRA 2
Amèrica
Cia de Teatre del C.O. Paideia (Barcelona)

11.45 **T** 1h
ESPAI BOTA 2
Delikatessen
VICOart Teatre (Cornellà i Viladecans)

12.00 **F** 1h
FABRA 1
Funció combinada de tres espectacles
T 20' *Catàstrofe*
Miracle Teatre (Sant Feliu de Llobregat)
D 15' *Ángeles*
Enzo Eguzkilore (Barcelona)
A 20' *Toco el balón y lo toco con amor*
Basket Beat Mania (Sant Feliu de Llobregat)

14.00 **M** 40'
EXTERIOR
Concert d'Efectes Secundaris
Efectes Secundaris (Barcelona)

15.00 **M** 40'
EXTERIOR
Show Laboratorio Sonoro
Laboratorio Sonoro (Barcelona)

16.00 **T** 60'
ESPAI BOTA 2
Una situación embarazosa
Grup de Teatre Magin (Mataró)

16.15 **T** 50'
FABRA 1
Y me busco
Corralarte (Murcia)

17.30 **A** 60'
ESPAI BOTA 1
Viatges estel·lars
Estepa Teatre (Manacor)

19.00 **D**
EXTERIOR
Nit de dansa. Funció combinada I
15' *Du-Entro PROJECT*
Du-Entro (Barcelona)
15' *(D)Formadxs*
Nishelma (Barcelona)

20.00 **D**
FABRA 1
Nit de dansa. Funció combinada II
15' *SING-ULARS*
DSE (Dansant Sense Etiquetes) (Barcelona)
25' *Filia et fobia*
La Taimada (Vilafranca del Penedès)

20.00 **D**
FABRA 2
Nit de dansa. Funció combinada III
20' *(DIM) ALIVE*
Danzaterapia y musicoterapia inclusiva
AMAD en col·laboració amb la Fundació ARAPDIS i Artemisabcn Multiespai Artístic (Barcelona)
10' *Metamorfosis Pandémica 2.1*
Con-Tempo Cotidiano (Bogotà, Colòmbia)
20' *Y si solo fuimos sombra*
La Basal (Madrid)

DIUMENGE 27 DE JUNY

11.00 **T** 1h
ESPAI BOTA 1
La balada de Lady Lup
La Trifulga dels Fútils (Barcelona)

11.45 **T** 40'
FABRA 1
LocosVID-19: De ti depende
Ocioteka Teatre (Barcelona)

12.15 **A** 20'
EXTERIOR
Ruta
Sofia Hernández (Puerto Rico)

12.45 **F** 2h
FABRA 2
Funció combinada
A 10' *Zurziendo las alas*
Pensativos en Equilibrio (Barcelona)
T 20' *Cocoteràpia*
Companyia de Teatre CHEERS (Barcelona)
T 30' *La taberna de mi ángel interior*
Kalidoscopi (Barcelona)

12.45 **T** 1h
ESPAI BOTA 2
El viatge
Cia Teatro de Pacotilla (Barcelona)

17.15 **T** 75'
FABRA 1
Mi padre no era un famoso escritor ruso
Bárbara Bañuelos (Madrid)

19.00 **EXTERIOR**
CLOENDA *Tegere Tulon*
en col·laboració amb el Festival Grec de Barcelona i Fabra i Coats Fàbrica de Creació
Trío Da Kali i Lucy Durán

DISSABTE 26 I DIUMENGE 27 DE JUNY

VESTÍBUL FABRA
One Woman
Cheryl Martin (Londres)
Video projecció i so binaural

Passis ininterromputs cada 25 minuts, de 10 a 14 hores i de 16 a 18 hores

T TEATRE **M** MÚSICA **D** DANSA **A** ALTRE



LA CABRA SEMPRE TIRA A LA CULTURA

Hola Altre, com estàs?

Aquest any, més que mai, volem preguntar-te com et trobes?

El 2020 va ser molt difícil per a tothom,

però l'Altre Festival no es va aturar.

Vam celebrar una edició especial dalt d'un autobús vermell per anar a trobar totes les persones confinades i oferir-los teatre, circ, dansa, música i companyia.

I el 2021, malgrat el virus i les restriccions, volem tornar a trobar-nos amb tu.

Així que apunta: el 25, 26 i 27 de juny tornarem a obrir les portes a la Fabra i Coats amb una pila de propostes d'arreu del món.

Tenim més de 30 espectacles per fer-nos oblidar bitxos i pandèmies per uns moments.

Cabres i bocs, senyores i senyors, nens i nenes, animals terrestres o marins

i criatures estranyes de l'univers, passeu i gaudiu de l'Altre Festival.

Res no és el que sembla i tot queda de cap per avall.

Salut mental, l'Altre!

Tot l'equip de l'Altre Festival

DIVENDRES **18** DE JUNY
11.00h | Plaça Major de Nou Barris



ACTIVITAT PROMOCIONAL **A** 90'

L'Altre Festival vol descobrir nous racons de la ciutat de Barcelona i s'apropa a la zona de Nou Barris per donar a conèixer la cultura inclusiva. Un espai estàtic amb cabres de fusta, acompanyat per la companyia **Sauf les dimanche**.

PROGRAMACIÓ





TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA,
DES-CONCIERTO I INSTITUT DOCTOR PUIGVERT (BARCELONA)

ALLÀ ON LES MALETES ES PERDEN T 1h

A l'aeroport passen moltes coses: les maletes es perden, les persones es retroben, el terra és net i rellicsa, les gavines xoquen contra els avions i els turistes corren. Els nens i les nenes es perden i els cafès són caríssims.

Allà, a l'aeroport, la gent es retroba, s'abraça i es fa petons. Hi ha llàgrimes, abraçades, salts, confeti, tirotejos, animals, perruques, maquillatge, música, homes i dones, i molt més.

KIMANI (BARCELONA)

COSPRESS D 30'

Cospress és un espectacle de dansa-teatre, on el cos i els objectes substitueixen les paraules. Amb to poètic, irònic i surrealista, ens mostra l'obsessió pel cos i com la bellesa es pot degradar.

Dues dones lluiten per aconseguir uns cossos perfectes i unes cares sense arrugues. Les dues són víctimes dels models estètics imposats per la societat.

*Entrada vàlida pels dos espectacles


DIVENDRES 25 DE JUNY
20 h | Espai Bota 1

INAUGURACIÓ 90'

Bé.

Benvinguts i benvingudes a l'Altre Festival, una nova aventura d'arts escèniques i salut mental. Viurem un cap de setmana llarg i intens, amb la companyia del Pep Callau, un mobilitzador de masses i cors, que farà d'amfitrió..



**CABOSANROQUE, ELS ESCARLATA, SONIA GÓMEZ,
DAVID CLIMENT, ASSOCIACIÓ MATISSOS I ELS I LES ALTRES**

GALEA DE PELLOS 50'

Gallos de Pelea ha sortit per la porta franca, aquella que és un forat, una porta al món exterior per portar el nostre naufragi a la marea urbana, a l'àgora aquella que és de totes, però sobretot no és de ningú. Remoure un mar de sons, paraules, ritmes i cossos en acció; sacsejar-nos com si fóssim la mateixa turmenta que bressola els nostres naufragis. No sabem si preferim la calma txitxa o la tempesta, en tot cas si voleu venir a gronxar-vos en les onades... nosaltres hi serem.

Galea de Pellos és una posada en escena compartida i estructurada a partir de la invitació dels Cabosanroque i l'Altre Festival a Jordi Aspa, David Climent i Sònia Gómez, tot destil·lant llenguatges, eines pròpies i alienes.

A photograph of several goats in a barn. The central goat is white with large brown patches and long, curved horns. It has a yellow tag on its left ear and a bell around its neck. Other goats of various colors (brown, black, white) are visible in the background. An orange banner with white text is overlaid on the left side of the image.

DISSABTE **26** DE JUNY



ALUCINAR-T (BARCELONA)

“... I ENSENYEN EL CUL” T 1h

Espectacle amb molt d'humor, reflexió i teatre.
En qualsevol moment de la vida, podem guanyar o perdre.
Fins i tot, sense ser conscients que estem jugant i apostant.
Alucinar-T ens vol mostrar i compartir aquests petits moments. Ah! I, potser, també ensenyaran el cul.

RÀDIOS
GIGANTES Y MOLINOS, KRÀDIOK, LA LOCOMOTORA...

MARATÓ DE RÀDIOS A 6h



Un programa de ràdio en viu i en directe, on s'entrellacen reportatges, històries i vivències, entrevistes, preguntes i respostes, riures i sintonies. Un espai de reflexió i música on la ràdio serà la protagonista, acompanyada per Sunnyblues Trio, agrupació musical de Blues i Clàssics.





CIA DE TEATRE DEL CO PAIDEIA (BARCELONA)

AMÈRICA **T** 45'

Amèrica és un espectacle per passar-ho bé.
És marxar de viatge i passar moltes hores en un avió,
desfilant com si fóssim models, passejar, ballar country
i tocar la guitarra i el bombo.
És divertir-se amb les companyes
i plorar de riure amb qualsevol excusa.

CHERYL MARTIN (LONDRES)

ONE WOMAN **A** 20'

One Woman ens mostra la ment d'una dona
que conviu amb trastorn mental.
A través del so binaural,
ens endinsarem a la ment d'una dona
amb depressió severa i trastorn de personalitat,
mentre intenta trobar la resposta a diverses preguntes:
qui era, com va arribar a ser aquesta persona,
qui podria haver estat i qui és ara.

És una producció del Festival Unlimited,
estrenada aquest any al Southbank Centre.





VICOART TEATRE (CORNELLÀ I VILADECANS)

DELIKATESSEN T 1h

Delikatessen mostra el plaer de trobar-se amb un mateix, de compartir, de descobrir i de sorprendre's. La companyia juga a recuperar el plaer de les nostres i úniques "delikatessens". Una trobada interior per explicar i compartir els nostres plaers amb tothom qui vulgui escoltar-nos.

FUNCIÓ COMBINADA DE TRES ESPECTACLES

1. **MIRACLE TEATRE** (SANT FELIU DE LLOBREGAT)

CATÀSTROFE T 20'



Catàstrofe és la història d'un grup de pallsos que arriba a una ciutat nova i ha de muntar l'espai on actuarà.

FUNCIÓ COMBINADA DE TRES ESPECTACLES

2. ENZO EGUZKILORE (BARCELONA)

ÁNGELES A 15'



“Los ángeles son silencios que recorren nuestra piel... nuestro interior. Energías que, a veces, son inalcanzables. Energías sublimes que abrazan nuestras almas y que nos hacen vibrar.

La música en directe acompanya l'aparició de dos àngels a l'escenari: un fa acrobàcies en el seu cercol i l'altre canta. Al final, els àngels es tornen invisibles i només en queda la música i el seu record.



Los ángeles, sin que lo sepamos, nos alientan a vivir. Motivan el espíritu... Nos hacen recordar la fe y esperanza. Están entre nosotros... Y quizá sin saberlo, seamos uno de ellos.”

FUNCIÓ COMBINADA DE TRES ESPECTACLES

3. BASKET BEAT MANIA (SANT FELIU DE LLOBREGAT)

TOCO EL BALÓN Y LO TOCO CON AMOR M 20'



Aquest grup utilitza la pilota per fer música, per conèixer-se millor, per comunicar-se de manera més harmònica, per potenciar les aptituds psicomotors i adquirir habilitats per a la vida. L'espectacle és el resultat de les inquietuds musicals dels integrants, de la superació personal i del treball en equip.

Nota: l'accés a la funció combinada és per als tres espectacles. No es permetrà l'entrada de públic un cop començat el primer espectacle.

DISSABTE **26** DE JUNY
14 h | Exterior



EFECTES SECUNDARIS (BARCELONA)

CONCERT D'EFECTES SECUNDARIS M 40'

A totes els encanta la música
i volen que gaudiu amb elles!
Us esperen per cantar, ballar i tot el que surti!

DISSABTE **26** DE JUNY
15 h | Exterior



LABORATORIO SONORO (BARCELONA)

SHOW LABORATORIO SONORO M 40'

El Laboratorio Sonoro és un espai per experimentar
amb la música i els sons amb una visió sensible
vers la salut mental i la inclusió social.
En aquest nou espectacle combinen música i art.



GRUP DE TEATRE MAGÍN (MATARÓ)

UNA SITUACIÓN EMBARAZOSA T 1h

En una fàbrica petroquímica hi ha una fuga radioactiva. Tres treballadors pateixen una alteració biològica i es queden embarassats. L'espectacle explica el periple dels nou mesos d'embaràs dels tres homes i les seves dones, i el desenllaç de tot plegat amb el naixement dels nadons. Aquesta comèdia és una creació col·lectiva basada en la improvisació.



CORRALARTE (MURCIA)

Y ME BUSCO T 50'

Gènere, cos, dolor, recerca i creació són els motors d'aquest espectacle que creix amb cada artista, persones "diverses" dins del procés de creació col·lectiva. Cada una mostra la seva manera d'entendre i veure la pròpia identitat.

DISSABTE **26** DE JUNY
17.30 h | Espai Bota 1



ESTEPA TEATRE (MANACOR)

VIATGES ESTEL·LARS **A** 60'

T'agrada viatjar? Si d'entre tots els teus viatges haguessis d'escollir un instant per recordar-lo per sempre més, quin seria?

Aquest record pot ser quan alguna cosa dins teu va canviar, un moment màgic o un moment que mai més no es repetirà. Volen compartir amb tu aquests moments estel·lars. Els acompanyes?

DISSABTE **26** DE JUNY
NIT DE DANSA



DANSA I SALUT MENTAL.

Contemporània, urbana, inclusiva.

Cossos, so, moviment i expressió són alguns dels ingredients d'una nit on ens trobarem per gaudir de propostes inspiradores. Un diàleg sense paraules entre artistes i públic.

La dansa sense dubte és un dels gèneres artístics que aposta per la inclusió, per trencar barreres i explorar la riquesa de la diversitat. És per això que en aquesta edició hem volgut donar-li un especial protagonisme, tot incorporant propostes professionals i aficionades que comparteixin un mateix escenari.

La Nit comença amb dues peces exteriors a les quals assistireu totes les espectadores juntes, per continuar a dos espais interiors on ens dividirem per assistir a dues funcions combinades (programació detallada a continuació).

NIT DE DANSA. FUNCIO COMBINADA I

DU-ENTRO (BARCELONA)

DU-ENTRO PROJECT

D 15'



Ha canviat la manera de relacionar-nos, de viure el dia a dia, perquè no sabem què passarà demà. La Beatriz i la Matilde són dues ballarines que s'han unit en un procés creatiu per presentar-nos aquest projecte.

NISHELMA (BARCELONA)

(D)FORMADXS

D 15'

Coneixem realment el nostre cos o coneixem el cos que ens imposen quan naixem?
La ballarina es presenta com un "ser dissident" que es va transformant a mesura que es desenvolupa i creix. A través del moviment es rebel·la contra la manipulació del sistema patriarcal sobre la ment i el cos.



NIT DE DANSA. FUNCIO COMBINADA II

DSE (DANSANT SENSE ETIQUETES) (BARCELONA)

SING-ULARS **D** 15'



Aquest espectacle neix amb la íntima intenció de transformar el món. És un acte de rebel·lió, un cant a la vida, que defensa la singularitat de cada persona més enllà de qualsevol etiqueta.

LA TAIMADA (VILAFRANCA DEL PENEDÈS)

FILIA ET FOBIA **D** 25'

Aquest espectacle es va produir i crear durant el confinament per la pandèmia. Reflexiona sobre la necessitat que tenim les persones de tocar i de relacionar-nos. Ens mostra la bellesa i la fragilitat d'un cos nu en contraposició al blanc asèptic d'un cos distant.



NIT DE DANSA. FUNCIO COMBINADA III

1. AMAD EN COL-LABORACIÓ AMB LA FUNDACIÓ ARAPDISI ARTEMISBCN MULTIESPAI ARTÍSTIC (BARCELONA)

(DIM) ALIVE **D** 20' DANZATERAPIA Y MUSICOTERAPIA INCLUSIVA



Aquest espectacle és fruit dels sentiments de les persones amb trastorn mental durant la pandèmia. Confinades, aïllades i silenciades, s'han sentit encara més excloses de la societat i del contacte social. Han sentit por, neguit, tristor... Poder ballar, cantar i veure les cares fa oblidar les penes, encara que sigui només per un moment. (DIM) ALIVE pretén mostrar com l'art ens ajuda a millorar i a sentir-nos acompanyats. Coneixerem les persones que en formen part i ens oferiran una mica d'alegria i esperança per tornar a començar.

NIT DE DANSA. FUNCIO COMBINADA III

2. CON-TEMPO COTIDIANO BOGOTÀ (COLÒMBIA)

METAMORFOSIS PANDÉMICA 2.1 A 10'



Aquest espectacle és un crit enmig del confinament i les restriccions, una excusa per expressar totes les emocions i sensacions: ira, desesperança, engany, tristesa, avoriment, atordiment... i moltes altres emocions que es barregen i xoquen entre elles. Una barreja de paraules, amb sentit i sense, una suma de temps perduts, caòtics, morts, i a la vegada... temps presents, plens d'esperança, somnis, desitjos i fe.

NIT DE DANSA. FUNCIO COMBINADA III

3. LA BASAL (MADRID)

Y SI SOLO FUIMOS SOMBRA D 20'



Amb una mirada inclusiva i col·laborativa, la companyia busca la reflexió compartida amb el públic sobre el significat del "jo" en una societat globalitzada, incerta, canviant i virtual.



DIUMENGE **27** DE JUNY



LA BALADA DE LADY LUP



LA TRIFULGA DELS FÚTILS (BARCELONA)

LA BALADA DE LADY LUP T 1h

Tots amaguem una història trista dins el cor
que ens acompanya i ens fa mal.
Però, poden l'amor i la bellesa transformar aquesta tristor?
I si algú tingués el do de fer-nos millors?
I si tots tinguéssim esperances?
I si res no és el que sembla?
I si un dia, en un lloc remot del desert de Mèxic,
et creues amb Minerva?
Endavant! Passeu a la Cantina de Lup.



OCIOTEKA TEATRE (BARCELONA)

LOCOSVID-19: DE TI DEPENDE T 40'

A un centre psiquiàtric arriba un nou virus, el Divoc-91.
Aquest virus farà que els interns tinguin noves obsessions
cada vegada més greus. La situació es complica fins al punt
que intentaran fer negoci de la seva malaltia
i sabotejar el centre psiquiàtric.
La doctora i el psicòleg intentaran controlar-los,
però tot s'acaba quan arriba una caixa misteriosa al centre.



SOFÍA HERNÁNDEZ (PUERTO RICO)

RUTA A 20'

“Quina imatge puc tenir de mi si els centres psiquiàtrics on m’han tractat es basen en la feblesa i la impotència?”

La Sofía ha incorporat una mirada externa que no és la seva. Una visió distorsionada, incompresa, estigmatitzada, discapacitada i patològica de les seves vivències. La Ruta neix de la seva necessitat de crear i compartir una mirada pròpia.

Dirigida per la María Stoyanova i creada en l’Atelier Escenic Stoyanova.

FUNCIÓ COMBINADA DE TRES ESPECTACLES

1. PENSATIVOS EN EQUILIBRIO (BARCELONA)

ZURZIENDO LAS ALAS A 10'



Piiii, piii! Pensativos en Equilibrio pugen al tren. La xerrada s’anima i comencen a explicar-se històries. Per megafonia sona la cançó “Ales de colibrí”, de Silvio Rodríguez. El vagó es converteix en un taller de teràpia. Zurziendo las alas és un curt d’animació, on, a través de metàfores, es recreen històries de vida i processos de reconstrucció.

Coneixerem les persones que en formen part i ens oferiran una mica d’alegria i esperança per tornar a començar.

FUNCIÓ COMBINADA DE TRES ESPECTACLES

2. COMPANYIA DE TEATRE CHEERS (BARCELONA)

COCOTERÀPIA T 20'



CocoTeràpia ens mostra el dia a dia de les persones que conviuen amb trastorn mental, i ens convida a familiaritzar-nos amb la seva realitat, la seva veritat. Vol lluitar per esborrar l'etiqueta de "malalt mental" i desdibuixar la frontera que separa les diferents realitats. Per això ens mostra qui són, i ens diu: "la paranoia és teva pensant que jo no soc com tu."

FUNCIÓ COMBINADA DE TRES ESPECTACLES

3. KALIDOSCOPI (BARCELONA)

LA TABERNA DE MI ÁNGEL INTERIOR T 30'



La taverna és la meva vida. I la teva vida, què és?
Avui fa olor de roses, però enamorar-se no és fàcil.
Tot i que, si em coneguessis,
et podries enamorar de mi i no estaríem sols.
El dia és clar i ens acompanyen els records.



*“Este lugar lleno de polvo,
silencio y oscuridad,
las paredes me susurran cosas,
siempre me dijeron que nunca
entrara aquí,
ahora sé que no es verdad
y no siempre la curiosidad
mató al gato.”*

CIA. TEATRO DE PACOTILLA (BARCELONA)

EL VIATGE T 1h

La companyia viatja a un altre univers,
on tot està per descobrir i per crear.
Venen de lluny i no entenen què passa,
on són, en quina època viuen,
què signifiquen aquelles veus i aquells sons.
Acaben d'aterrar en un espai-temps sorprenent.



BÁRBARA BAÑUELOS (MADRID)

MI PADRE NO ERA UN FAMOSO ESCRITOR RUSO T 75'

Un projecte de recerca personal i social.
L'obra reflexiona sobre el cos i el patiment mental,
i sobre com la societat estigmatitza les altres realitats.
El punt de partida és el descobriment d'un secret familiar
i la necessitat de reconstruir la història de la seva àvia.
Una experiència personal que en el moment de compartir-la
es converteix en social.



Fins l'any
que «Bé».

CLOENDA



TRIO DA KALI I LUCY DURÁN

TEGERE TULON **A**

Taller impartit per Lucy Durán i Hawa Kassé Mady Diabaté. Jocs de palmes i balls en rotllana del repertori tradicional de dones i nenes Griot, font de conegudes cançons populars de sud de Mali.

En col·laboració amb el Festival Grec de Barcelona i Fabra i Coats Fàbrica de Creació.



L'ALTRE LABORATORI

Sota el lema «Si els peixos poden volar, la cultura pot arribar on faci falta!», l'Altre Festival 2020 va transformar els escenaris i els iva fer itinerants, visitant companyies d'arts escèniques i salut mental a casa seva. Amb les arts escèniques podem ser qui vulguem, així que persones que formen part de les companyies participants han decidit esdevenir investigadores, i s'han llençat a experimentar conjuntament noves fórmules de creació en xarxa davant de situacions com la que hem viscut. Moviment, so, paraula, música, materials i objectes ben diversos han servit de matèria primera en un laboratori on idear la manera de mostrar el material generat i forjar propostes per crear una xarxa sòlida entre els grups de teatre, que segueixi estimulants els seus processos artístics. Descobreix els resultats d'aquest procés a la zona exterior durant l'Altre Festival 2021!

PREMI JOSEP CLUSA

Des de la primera edició, l'Altre Festival entrega el Premi Josep Clusa per reconèixer aquells espectacles, projectes o companyies que destaquen en les arts escèniques i la salut mental.

Aquest any volem reconèixer la companyia d'arts escèniques que promogui alguns dels objectius que conformen l'ànima de l'Altre Festival:

1. Aconseguir el benviure i la inclusió de les persones amb i sense problemàtiques de salut mental a través de les arts escèniques.

Si la vostra companyia compleix, treballa o vol iniciar un procés per aconseguir algun d'aquests objectius, o els tres alhora, presenteu-vos al Premi Josep Clusa.

2. Donar a conèixer la realitat de la salut mental, de manera positiva, constructiva i enriquidora.

Aquest any, el premi està dotat amb 2.000 euros.

3. Promoure la diversitat i l'accessibilitat a la cultura i les arts. La barreja de persones amb i sense problemes de salut mental en les companyies obre maneres noves de fer i crea llenguatges i formats nous.

Per participar-hi heu d'emplenar el formulari que trobareu a la pàgina web de l'Altre Festival i presentar la informació que us demanem. Presenteu la vostra candidatura del 25 de juny al 30 de setembre.

Moltes gràcies i molta sort!



AJUDAN'S A FER POSSIBLE L'ALTRE

Creiem que la cultura són les emocions, les abraçades que trobem a faltar i un espai per retrobar-nos. A l'Altre Festival trenquem normes i prejudicis, i convidem a participar a totes les persones, amb i sense experiència de salut mental, les seves famílies, amics, professionals de la salut, creadors escènics, actors i actrius, tècniques, músics... però sobretot a tu, Altre!

COL-LABORA CO-FINANÇANT EL PROJECTE
www.goteo.org/project/l-altre-festival-2021



MÉS INFORMACIÓ A WWW.LALTREFESTIVAL.CAT, FACEBOOK/LALTREFESTIVAL, [@LALTREFESTIVAL](https://INSTAGRAM/LALTREFESTIVAL)

Amb el suport de:



Amb la col·laboració de:

